

Zpět na písňové texty

Obsah ukázky

**Zmírám Láskou**

**Jen já vím**

**Sonny Boy**

**Bloudím pasáží**

**Proč odmítáš, slunce, pálit?**

**Láska, to je drama**

**Zpívám jednu píseň dál a dál**

**Dobré roky to jsou**

**Z dotyků se skládá obraz žen**

**Sentiment**

**Bláznem zdám se**

**Miss Jones**

**Ty jsi můj zvláštní Anděl**

**Všechno právě teď je jen**

**Já a můj svět**

**Zpívám jednu píseň dál a dál**

**Modrý samet**

**Solitér**

**Dotek lásky**

## **Zmírám Láskou**

(Love Hurts)

Hudba a původní text: B. Bryant

---

S Láskou

jdu hrát

S láskou

jdu spát

Vzlétám s ní

Mám pád

Pak smím

s ní vstát

Mě vláčí kaluží

Já nic nedlužím

Lásce prokleté

Proč jsme na světě

s Láskou...

Lásky

kámen

proč nést

máme

Tíží jen

je v nás

Krátí

dech – Čas

Jsme jen pár pocestných

dávno nezvěstných  
v kruhu bloudících  
za svou jepicí  
Láskou...

Pálí víc než v ráně líh  
Děšť i sníh  
i vzácný hřích  
Láska dává bláznům svým  
jen závrat' – plápol – dým

Proč  
když jí uvěřím  
jsem jak pápěří  
Lítám nad zemí  
krásou oněmím  
Zmírám  
Láskou

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Jen já vím**

(When A Man Loves A Women)

Hudba a původní text: C. Lewis / A. Wright

---

Jen já vím kdy muž sténá

kdy se tmy začne bát

a nový den odmítá

Proklíná ženská jména

i ta co míval rád

Je tu vrásek síť vyrytá

Jen já vím kdy muž pláče

kdy svůj pokoj zamyká

a kdy slzám jít nebrání

Tehdy má polštář zmáčen

bezmocí se zalyká

když v něm lásky hlas dozvání

Ránu zlou a bodnou

způsobí lásky dýka

Muž pak sténá

je sám se zradou

Dýka hlouběj' vniká

Jen já vím kdy muž sténá

kdy dá hlavu do dlaní

a kdy žít dál odmítá

Nechce znát slovo žena

a není mu do spaní

Straší lásky tříšť rozbitá

Jen já vím kdy muž pláče  
kdy svůj pokoj zamyká  
a kdy slzám jít nebrání...

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Sonny Boy**

Hudba a původní text: L. Brown / B. G. Sylva

---

Móda měnívá  
tvář i kroj  
On s ní prožívá  
stálý boj  
vracívá se zpátky  
zelený a sladký  
mládne čím dál víc  
Sonny Boy

Měl různý hábit  
teď má barvu trávy  
ten zelený Sonny Boy  
A když se léta skrývá  
vrátí se jak příval  
ten zelený Sonny Boy

Co písním zbývá?  
Nic než zešednout

Stát jako divák  
to když on pojednou  
dál a dál  
mámy vábí  
barvou svěží trávy  
tak vzdychnou jen:  
Sonny Boy

Móda se dá  
směrem k dveřím  
víc jí nezbyvá  
sfoukne ji snáz než peří  
snáz než léta bláznivá  
Nám a nám  
návrat hlásí  
s módou nezadá si  
ten zelený Sonny Boy

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Bloudím pasáží**

Hudba: Lešek Semelka

---

Co z toho mám  
že tam bloudím o půl páté  
co z toho mám  
Kolem dívky rozevláté  
Snad chůzi loupí baletkám  
Průchod ví to  
že já se s tebou nesetkám  
je mi líto  
Já znám se s každým zákoutím  
z dlouhých stání  
Ten průchod dříve náš  
je tu dál...  
Nejsi k mání

Bloudím pasáží  
kde jsem vystál pár důlku při čekání  
bloudím pasáží  
tobě říkaj' pár pátků mladá paní

Byl bych se pral  
když jsem slýchal různé zprávy  
byl bych se pral  
Víra v dívky je můj návyk  
Náš průchod rád ti dosvědčí  
máš-li zájem  
že právě nejsem největší

vina tvá je

Jdou dívky – v jednu splývají

Čípak vinou

Ten průchod dříve náš

je tu dál...

pátky plynou

Bloudím pasáží

kde jsem vystál pár důlků při čekání

bloudím pasáží

hledám tě tam v půl páté bez ustání

Dál

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Proč odmítáš, slunce, pálit?**

(Wo ist der Sommer geblieben?)

Hudba a původní text: U. Jürgens

---

Dnes odmítá slunce pálit  
dnes někde svůj kotouč skrývá  
Bojím se z úkrytu vzdálit  
a na krok nevidím

Nezvoní víc hlasy ptáků  
a všechno svůj důvod ztrácí  
Ve tmě jsem jen zrnko máku  
a spáčům závidím

Pojď slunce ven  
já jsem své dívce růže dal  
Pojď slunce ven  
a já sundám svůj šál  
Pojď slunce ven  
osviť tvář moji bezradnou  
Dej nový den  
ať ty kytky nezvadnou

Dál odmítá slunce zářit  
dál někde svůj kotouč skrývá  
Chtěl bych se dál klidně tvářit  
však bez něj umírám

Nevoní víc dívkám skráně

přestalo zrát rudé víno  
Zmizely louky a stráně  
jen smutek dotírá

Pojď slunce ven  
osviť tvář moji bezradnou  
Dej nový den  
ať ty kytky nezvadnou

Proč odmítáš slunce sálat  
proč stále svůj kotouč skrýváš  
zbav rychle svět temných nálad  
tak ukaž svoji tvář

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Láska, to je drama**

(Long Train Running)

Hudba a původní text: T. Johnston

---

Láska prý je drama

Něco na tom je

Když mám roli krásnou

bývám rád a spokojen

Tak dál

hrát bych si ji přál

Tak dál

Láska bývá drama

hořko-nasládlé

Kdekdo chtěl by angažmá mít

v tomhle divadle

Tak dál

já hrát bych si v něm přál

Tak dál

Ta Láska to je drama

kde se pozná každá křeč

Ta s hercem soucit nemá

když ztrácí dech i řeč

Přesto dál

rád bych já v ní hrál

roli svou

Hrál dál

Ta Láska drama je

Hra s velkým nábojem

Ta musí se jen srdcem hrát

a to nejde bez boje

Přesto dál

já rád bych v té hře hrál

Hrál dál

hlavní roli hrál

Hm

Láska to je drama

kde se mění děj a tak

mění děj a tak

může může zklamat

a je tu propadák

Někdy propadák

Jindy zase naopak

jde do oblak

až do oblak

Láska je drama

Už je to tak

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Zpívám jednu píseň dál a dál**

(Song for you)

Hudba: Leon Russel

---

Já když mám v hlavě dálky

co mě lekají

A vůně pro fialky

bouřkou končí

Pak tehdy sobě sám jsem cizí

a za cit jenom výsměch sklízím

Já zpívám jednu píseň

stejně dál a dál

Já když má moje zítra

délku snad století

A na stěp v chrámu vitráž

se rozletí

Když hudba schází v partiturách

a nad vším lítá velká můra

Já zpívám jednu píseň

stejně dál a dál

Když vítězem jsou jiní

a já jsem jen věčný viník

a chybí i déšť

aby mě smyl

Dny šňůr ztěžklých prádlem

jsou mé sny na zem spadlé

Proč vůbec ještě touhu mám

tu zůstat dál a dýl

Já když pak oněmím

bezduchým ovzduším

A kráčím po zemi

Kam? To netuším

Když NIČEMU se smějí

kolem běžci po ranvejích

Já zpívám tu svoji píseň

stejně dál a dál

(sólo)

Já když pak oněmím

..... stejně dál a dál

Já zpívám tu svoji píseň.....(ad libitum)

svou píseň dál

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Dobré roky to jsou**

(It was a very good year)

Hudba: Ervin Drake

---

Těch dávných sedumnáct  
To býval bláznící věk  
To byl ten bláznící věk  
kdy spoutaný se dáš na útěk  
A vůní všech žen  
rád se dáváš zmást  
Když je ti sedmnáct

Když je nám trochu víc  
Tak málem dvacet a půl  
To čas jen k dálkám jsi plul  
A z lásky svět byl prostřený stůl  
A vzlítnul jsi na měsíc  
Věk je pouhé nic  
Co máš v sobě je mnohem víc

Dál svíčky sfoukáváš  
Už je jich třicetpět  
To kvůli nám celý svět  
se točí jen dál  
Noc to je tvůj den  
I prohrou vyhráváš  
A únavný sen  
jak svíčku sfoukáváš  
Pak dny nám krátké jsou

a je tu podzim najednou

A tvůj film

Ten co jsi žil

Ať závoj má

měl svůj děj a cíl

Dál jsi tím co jsi byl

Když cítíš den s tmou

Dál dobré roky to jsou

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Z dotyků se skládá obraz žen**

Hudba: ORM

---

Z dotyků se skládá obraz Žen  
Na ty dávné příští naváže hmm  
Dotyk můj k těm minulým Ti  
přidá žár a pel  
Je to jak by Anděl proletěl

Pak plátno zlátne  
zrůžoví  
Kdo ví  
jak to bude dál  
Já o tom plátně  
málo vím  
Snad tím  
se ten zázrak stal  
Že teď z plátna plném dotyků  
není úniku  
z té malby „nikam odnikud“

Z dotyků co plátno rozjasní  
smutním nad tím vším co nevlastním  
Malíři – ti přede mnou svůj  
podpis dali sem  
A já váhám se svým podpisem

Dál plátno zlátne  
zrůžoví

Kdo ví  
jak to bude dál  
Já o tom plátně  
málo vím  
snad tím  
se ten zázrak stal  
Že teď z plátna plném dotyků  
není úniku  
z té malby „nikam odnikud“

Já o tom plátně  
málo vím...  
z té malby „nikam odnikud“  
Pro mě není vůbec úniku  
z té malby „nikam odnikud“

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Sentiment**

(Try A Little Tenderness)

Hudba a původní text: James Campbell, Reginald Connelly, Harry M. Woods

---

Vzpomínky stárnou

Dostanou tvář tvárnou

Netrápí dál už v noci nás

Neváží už cent

Zůstal jenom Sentiment

Vzpomínky matní

Čas je lékař zdatný

Postaví dům

Z bílých plent

Čas má nový trend

Nám dá správný Sentiment

Je v nás těch Sentimentů

snad víc snad víc než se zdá

Z Lásek cítíš dneska jen tu

co už ráno ráno odevzdáš

Vzpomínky stárnou

Dostanou tvář tvárnou

Netrápí dál už v noci nás

Zlátanou jak břízy

pak náhle zmizí

Znám ten Čas – Má už zase nový trend

A nám zbývá dál dál ten Sentiment

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Bláznem zdám se**

(Crazy)

Hudba: Willie Nelson

---

Bláznem

zdám se

když mám v tvářích

rubín

Tví žhář

Tím v nocích pálí můj klid

Blázen

Když dál já se

svou prohrou

chlubím

Padám na zem

tam do tvých stop kdes mohla jít

Blázním

když tvůj krok

v dálce jen zazní

Prázdňý

jak svítání nočních barů

Bláznem

dál zdám se

a zmírám

zas žízň

Já blázním

Tak s básň

z trýzní  
a s žízní  
a pak vyzní  
jak mám tě rád

Bláznem  
dál zdám se  
a zmírám  
zas žízní  
Já blázním  
Tak s bázní  
z trýzní  
a s žízní  
a pak vyzní  
jak mám tě rád

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Miss Jones**

(Have You Met Miss Jones?)

Hudba a původní text: Richard Rodgers/Lorenz Hart

---

Já jsem vás Miss Jones  
včera viděl poprvé  
Od těch dob Miss Jones  
jsem stín

Jsem váš stín Miss Jones  
bez vůle a bez krve  
Vám je lhostejný  
můj spleen

Čím víc já vám dál propadávám  
nechutná mi gin a káva  
Já chtěl dát  
hned sebe sám  
a rád

Než-li vás Miss Jones  
To jde snáze dobýt  
oceán  
a nebo hrad

Čím víc já vám dál propadávám  
nechutná mi gin i káva  
Já chtěl  
dát hned sebe sám

a rád

Než-li vás Miss Jones

To jde snáze dobýt

oceán

a nebo hrad

Tak čelem vzad

Jdu jinam spát

[Zpět na obsah ukázky](#)

**Ty jsi můj zvláštní Anděl**  
(You Are My Special Angel)

Hudba: Jimmy Duncan

---

Anděl, anděl

Anděl, anděl

Ty jsi můj zvláštní Anděl

co kdy křídly máv

i vzduch tvou vůni má

když kráčíš dnem

jako páv

V tvých ústech sládnou mandle

z nich mám bolehlav

ty můj jsi zvláštní Anděl

V křídlech tvých šumí splav

Máš v sobě jed

co mne tráví stále

Had v tobě svět ovíjí

A z tvých proudů vět

Já znám odpověď

Tvůj dech po mandlích zabíjí

Ty jsi můj zvláštní Anděl

křídly máváš dál

Já dýchám hořké mandle

Sám tu a opodál

Máš v sobě jed

co mne tráví stále

Had v tobě svět ovíjí

A z tvých proudů vět

Já znám odpověď

Tvůj dech po mandlích zabíjí

Ty jsi můj zvláštní Anděl

křídly máváš dál

Ty jsi můj zvláštní Anděl

Křidel šum rozum svál

Křidel šum rozum svál

Anděl, anděl

Anděl, anděl

[Zpět na obsah ukázky](#)

**Všechno právě teď je jen**  
(The Way You Look Tonight)

Hudba: Jerome Kern, Dorothy Fields

---

Vnímám

každou noc i den

jak se mění jen

zase na týden

co právě ztrácím

Týdně honím vlak

co jel

A tak si pouštím

smyčku filmovou

Týdně nanovo

Čas je olovo

a to mi brání abych já žil jak

bych měl

Snad víc slov

já říkám než mám

Snad možná sám

chci být

Sebeklam

je tenká nit

Když to vzdám

co mám chtít

Vnímám  
každou noc a den  
den se mění v den  
potom na týden  
Já vím pokaždé  
Všechno právě teď  
je jen

Sebeklam  
je tenká nit  
Když to vzdám  
co mám chtít

Vnímám  
každou noc i den  
den mění se v den  
potom na týden  
co právě ztrácím  
Všechno právě teď  
je jen  
Hm hm...  
Všechno právě teď  
je jen

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Já a můj svět**

(If I Ruled The World)

Hudba a původní text: Cyril Ornadel/Leslie Bricusse

---

Tak

Já a můj Svět

Každý den čas mívá

Závrať a vzlet

Svět mi nepromívá

Zas naposled

lákán hrou vnucenou

Vabank oheň a led

Tak

Já a můj Svět

Bodů pár a Vesmír

nám na dohled

Těžké nesít

právě teď teď a hned

o věčných Rájích

zemských ne jen na pohled

Svět můj

zdál se tím nejlepším místem

kde mám i Já ty své stopy klást

Svět můj

Ten září jak Ametyst

Ten ví jak se svým kouzlem

Může mé oči zmást

Tak

Já a můj svět

sem tam zníme jinak

Já a můj Svět

Kdoví kde je vina

Já a můj Svět

hrajem dál z partitur

hudbu svou

Hrajem dál v dur nebo i v moll

Já a Svět jsme svůj protipól

Jak se zdá

Pouto má

Ten můj

Svět a já

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Zpívám jednu píseň dál a dál**

(If I Ruled The World)

Hudba: Leon Russell

---

Já když mám v hlavě dálky  
co mě lekají  
A vůně pro fialky  
bouřkou končí  
Pak tehdy sobě sám jsem cizí  
a za cit jenom výsměch sklízím  
Já zpívám jednu píseň  
stejně dál a dál

Já když má moje zítra  
délku snad století  
A na stěp v chrámu vitráž  
se pak rozletí  
Když hudba schází v partiturách  
a nad vším lítá velká můra  
Já zpívám jednu píseň  
stejně dál a dál

Když vítězem jsou jiní  
a já jsem jen věčný viník  
a chybí i déšť  
aby mě smyl  
Dny šňůr ztěžklých prádlem  
jsou mé sny na zem spadlé  
Proč vůbec ještě touhu mám

tu zůstat dál a dýl

Já když pak oněmím

bezduchým ovzduším

A kráčím po zemi

Kam? To netuším

Když NIČEMU se smějí

kolem běžci po ranvejích

Já zpívám tu svou píseň

stejně dál a dál

Já když pak oněmím

bezduchým ovzduším

A kráčím po zemi

Kam? To netuším

Když NIČEMU se smějí

kolem běžci po ranvejích

Já zpívám tu svou píseň

stejně dál a dál

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Modrý samet**

(Blue Velvet)

Hudba a původní text: Bernie Wayne/Lee Morris

---

Náhle

s tmou vejdeš

svůj samet modrý oblékáš

V modrém se zdáš tak odvěká

jak Vesmír sám

Náhle

s tmou vejdeš

svůj samet modrý v očích máš

Z nebe Hvězdnatá ekvipáž

jede k nám

Tvůj samet je tak hladký

Tmou hvězdnou prorůstá

Sám záhyb tvé látky

mě líbá snad i na ústa

S tmou vejdeš

Tvé stopy navždy zůstanou

A vzpomínky mi nesvanou

staletí

I když s ránem v dál tvůj samet

odletí

S tmou vejdeš

Tvé stopy navždy zůstanou

A vzpomínky mi nesvanou

staletí

I když s ránem v dál tvůj samet

Sám odletí

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Solitér**

(Solitaire)

Hudba: Neil Sedaka, Philip Cody

---

Co můžu dát

Ty dávno máš

a z Lásky nám

jen málo zbývá

To plátno dnů

Já znám Ty znáš

Teď dát mu rám

Říct pravdu zbývá

Jak Solitér je Láska blýskavá

Pak dívčin zázrak krásy roztává

Když začne padat dolů z vyšších sfér

zastaví Solitér

Ten kámen zastaví i pod cenou

a dívka vzdává svůj boj se Ženou

že vyplatí ho stále tajně doufá

až se dny zlé přeženou

Ten kámen znáš

je bloudivý

Pout' křížem kráž

mu záři sbírá

Čas prázdných dnů

je zdánlivý

A k návratům

nám chybí víra

Ten Solitér je lístkem zástavním

A dívka ví že byla Láska v ní

Tak drobné shání dál tak ber kde ber

na ten svůj Solitér

Ten Solitér je kámen putovní

Je stálý krásný věčně zánovní

A cit to je jen půjčka z vyšších sfér

na věčný Solitér

[Zpět na obsah ukázky](#)

## **Dotek lásky**

Never Thought (That I Could Love)

Hudba: Dan Hill

---

Dotek náhlý

trvá dýl nežli sám byl

než sám se stal jenom zdáním

Zbyl v něm jen otisk diskoték

i pára z vody vyschlých řek

ranních

Já dál se prázdna dotýkám

a dotek pláchnul bůhvíkam

a přesto cítím jeho stín

Ten dotek dál je v ovzduší

čí byl já vůbec netuším

Snad Lásky

Dotek Lásky

kde má původ a kde vznik

Je jako kolibřík

co plaše vzlít

Ten dotek Lásky bezděký

Snad každý touží na věky

mít

Já dál se prázdna dotýkám

a dotek pláchnul bůhvíkam

přesto cítím jeho stín

Ten dotek dál je v ovzduší  
čí byl já vůbec netuším  
Snad Lásky

Ten dotek Lásky bývalý  
byl krásný i když popálil  
Já dál se prázdna dotýkám  
a dotek pláchnul bůhvíkam  
a přesto cítím jeho stín

Ten dotek dál je v ovzduší  
čí byl já vůbec netuším  
Snad Lásky

[Zpět na obsah ukázky](#)