

Zpět na média

Hana Hosnedlová: Když se básník zamiluje... (Music Open, 2012)

Převážně v jižních Čechách, v malebné chalupě v jedné vesničce na Tábořsku vznikal text roztomilé knížečky s názvem Charlotta.

Objevila se na předvánočním knižním trhu právě v těchto dnech a jejím autorem je populární textař Pavel Vrba, s nímž jsme se navždycky rozloučili v předešlém roce. Zůstala ale po něm kopice textů, které jeho manželka Marie postupně třídí a některé z nich i připravuje k tisku. A do této kategorie patří i titul Charlotta, vydaný nakladatelstvím Primus.

Knížka je věnována jedné z Pavlových velkých lásek – zlaté labradorské retrívřici Charlotte, která se před deseti roky stala rovnoprávným členem domácnosti Vrbových. Pavel ji dostal od své manželky k pětadesátým narozeninám jako naplnění jednoho z jeho dávných klukovských snů a okamžitě se do ní zamiloval. Jak sám říkal, Charlotta – perfektně vycvičená psí dáma – mu jeho náklonnost víc než stonásobně oplácela: „Všude může, lidi ji mají rádi a dokonce se mnou sedává i v hospodách. Zatímco já si čtu a piju, ona zdobí. Doma je díky ní poněkud světleji, tepleji, a když se ke mně přitulí, mám pocit, že mě aspoň někdo chrání před ignorantstvím, hamižností, lží a zlem...“

A co by to bylo za básníka, kdyby objekt své lásky nezvěčnil ve verších. Lehkonohými a vtipnými básnickými texty mapuje svůj život se Charlottkou a v imaginárních dialozích s ní rozmlouvá o záležitostech psích i člověčích. Slibuji vám, že pokud se začtete do téhle netypické knížečky, doplněné řadou hnědě tónovaných Charlottiných fotografií, alespoň na chvíli se dostanete do jiného světa, plného pohody, úsměvů a pochopení...

Hana Hosnedlová: Když se básník zamiluje... (Music Open, 2012)

Zpět na začátek textu